

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Общего гуманитарного и социально-экономического цикла
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Нагорная Л.Ф., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО, а также в соответствии с типовой программой «Основы философии», разработчик Горелов А. А., доктор философских наук, ведущий научный сотрудник Института философии РАН.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «25» августа 2010 г. № 878.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл для студентов очной и заочной формы обучения.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

основные категории и понятия философии;

роль философии в жизни человека и общества;

основы философского учения о бытии;

сущность процесса познания;

основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Вариативная часть – не предусмотрено.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны сформироваться общие компетенции (ОК) (Приложение 1):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Вариативная часть – не предусмотрено

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	64
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	34
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа студента (всего)	16
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
реферат, разработка тестовых заданий, презентаций, кроссвордов	
Итоговая аттестация в форме (указать)	Дифференцированный зачёт

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ

Общего гуманитарного и социально-экономического цикла
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Шаповалова О.А., преподаватель высшей квалификационной категории
КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от «25» августа 2010 г. № 878.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины История - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 072 501 «Дизайн (по отраслям)», разработанной в соответствии с ФГОС СПО (третьего поколения).

Рабочая программа составляется для очной и заочной формы обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

– ориентироваться в современной экономической, политической, культурной ситуации в России и мире;

– выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

– основные направления ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

– сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;

– основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих регионов мира;

– назначение ООН, НАТО, ЕС и др. организаций и их деятельности;

– о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

– содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Вариативная часть - не предусмотрено

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК) (Приложение 1):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	63
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	44
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	15
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Домашняя работа	15
Итоговая аттестация в форме (указать) дифференцированного зачета	

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ 3. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Общего гуманитарного и социально-экономического цикла
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Трушкина И.А., преподаватель Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для проведения курсовой подготовки по английскому языку.

Рабочая программа составлена для очной формы обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина относится к общегуманитарному социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений объясняться в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные темы;
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

Вариативная часть – не предусмотрено

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие компетенции:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	197
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	172
контрольные работы	8
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа студента (всего)	25
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме (указать)	зачет

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ 04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Общего гуманитарного и социально-экономического цикла
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Позднякова Г.В., преподаватель высшей квалификационной категории
Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для проведения курсовой подготовки по английскому языку.

Рабочая программа составлена для очной формы обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательные дисциплины

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	52
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено

практические занятия	12
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа студента (всего)	12
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Указываются другие виды самостоятельной работы (реферат, практическая работа, расчетно-графическая работа, домашняя работа и т.п.)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме (указать)	Зачёт

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ 05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Общего гуманитарного и социально-экономического цикла
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Хасанова Н.А., преподаватель высшей квалификационной категории
Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для проведения курсовой подготовки по английскому языку.

Рабочая программа составлена для очной формы обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательные дисциплины

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

- основы здорового образа жизни.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	344
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
Лекционные занятия	0
Практические занятия	172
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Контрольные работы	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	172
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Реферат, тестирование, подготовка сообщений, презентаций, домашняя работа и т.п	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме зачёта	

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН.01. МАТЕМАТИКА

Математического и естественнонаучного цикла
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Петрова А.Г., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта утвержденного приказом министерства образования и науки РФ от 25 августа 2010 года № 878 по специальностям среднего профессионального образования гуманитарного цикла:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа учебной дисциплины «Математика» может быть использована в дополнительном профессиональном образовании по группе специальностей гуманитарного цикла.

Рабочая программа учебной дисциплины «Математика» составлена для очной, заочной, заочной с элементами дистанционных образовательных технологий формам обучения

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять математические методы для решения профессиональных задач;
- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные понятия и методы математического синтеза и анализа;
- дискретной математики,
- теории вероятностей и математической статистики;

Вариативная часть – не предусмотрено

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК) (Приложение 1):

ПК 1.3. Проводить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	116
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	77
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	30
контрольные работы	
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
Выполнить конспект:	
- «Расчет предельных состояний деревянных элементов конструкции»	9
- Визуализация математической функции, как объект дизайна	
- Составить конспект на тему: «Использование матриц в дизайне»	
Создать презентацию на тему: «Ряд Фиббоначи»	
Построить граф: «Доставка товара потребителю»	
Домашняя работа:	16
- Построить граф: «Доставка товара потребителю»	
- Вычислить производные	
- «Рассчитать стоимость производства иллюстрации»	
- Вычислить объем спа бассейна.	
- Спрогнозировать материальные затраты на выпуск дизайнерской игрушки	
- Решить линейное дифференциальное уравнение	
- Вычислить обеспеченность новым товаром	
- Диаграммы Эйлера-Венна	

Сообщения	
- Задача Бернулли о кредитовании	
Исследование	4
- Экономия ресурсов	
Внеаудиторная самостоятельная работа:	6
- Расчет вероятности успеха рекламы, в зависимости от места её размещения на сайте	
- Написать реферат на тему: «Математическая статистика и её роль в различных сферах деятельности»	
- Составить конспект по теме: «Управление запасами»	
- Составить конспект «Геометрическое программирование»	4
- Составить конспект на тему: «Использование матриц в дизайне»	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН.02. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

Математического и естественнонаучного цикла
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Ванина Г.В., преподаватель высшей квалификационной категории Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы, рекомендованной Федеральным государственным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГУ «ФИРО») в качестве рабочей программы для использования образовательными учреждениями при разработке программы учебной дисциплины «Экологические основы природопользования». Заключение Экспертного совета № 089 от «22» марта 2011 г.

(Основание: Протокол заседания Президиума Экспертного совета по профессиональному образованию при ФГУ «Федеральный институт развития образования» от «25» января 2011 г. № 1).

Федеральный государственный образовательный стандарт (далее - ФГОС) (приказ Министерства образования и науки от 05.11.2009 №535) для всех специальностей среднего профессионального образования (далее СПО).

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 июня 2010 года, № 693, а также на основании учебного плана для специальностей среднего профессионального образования.

Дисциплина входит в состав блока общеобразовательной подготовки в составе ОПОП по специальностям среднего профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС СПО третьего поколения: Гуманитарного профиля: 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для всех специальностей среднего профессионального образования очной и заочной формы обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Математический и общий естественнонаучный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;

- освещать правовые вопросы в сфере природопользования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- общие понятия охраны окружающей среды;

- принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды.

Вариативная часть – не предусмотрено.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	не предусмотрено
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	17
в том числе:	
Итоговая аттестация в форме зачета	дифференцированного

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Математического и естественнонаучного цикла
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Бондарь С.В., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности (ям) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Рабочая программа составляется для очной и заочной формам обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Естественнонаучный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем;
- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации

Вариативная часть – не предусмотрено

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК) (Приложение 1):

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	59
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	20
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
Итоговая аттестация в форме зачета	дифференцированного

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН.04 ИНФОРМАТИКА

Математического и естественнонаучного цикла
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Бондарь С.В., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности (ям) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Рабочая программа составляется для очной и заочной формам обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Естественнонаучный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- приводить примеры получения, передачи и обработки информации в деятельности человека, живой природе, обществе и технике;
- перечислять основные характерные черты информационного общества;
- переводить числа из одной системы счисления в другую;
- строить логические схемы из основных логических элементов по формулам логических выражений;
- применять текстовый редактор для редактирования и форматирования текстов;
- применять графический редактор для создания и редактирования изображений; строить диаграммы;
- применять электронные таблицы для решения задач;
- создавать простейшие базы данных; осуществлять сортировку и поиск информации в базе данных; перечислять и описывать различные типы баз данных;
- работать с файлами (создать, копировать, переименовывать, осуществлять поиск файлов); вводить и выводить данные;

- работать с носителями информации; пользоваться антивирусами программами;
- записывать на языке программирования алгоритмы решения учебных задач и отлаживать их.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- функции языка как способа представления информации;
- способы хранения и основные виды хранилищ информации;
- основные единицы измерения количества информации;
- правила выполнения арифметических операций в двоичной системе счисления;
- основные логические операции, их свойства и обозначения;
- общую функциональную схему компьютера;
- назначение и основные характеристики устройств компьютера;
- назначение и основные функции операционной системы;
- назначение и возможности электронных таблиц;
- назначение и основные возможности баз данных;
- основные объекты баз данных и допустимые операции над ними;
- этапы информационной технологии решения задач с использованием компьютера.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь представление:

- об информационных основах процессов управления;
- о методах поиска информации;
- о принципах кодирования информации; о системах счисления;
- о возможности соединения разнотипной информации в одном электронном документе с помощью технологии мультимедиа;
- о работе электронной почты; об информационных ресурсах и технологии поиска информации в сети Интернет.

Вариативная часть – не предусмотрено

2 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	24
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Самостоятельная работа	17
Итоговая аттестация в форме зачета	зачет

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Бондарь С.В., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности (ям) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Рабочая программа составляется для очной и заочной формам обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

профессиональный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

- особенности испытания материалов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь практический опыт:

- воплощения авторских проектов в материале.

Вариативная часть

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
 - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
 - особенности испытания материалов.
- В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь практический опыт:
- воплощения авторских проектов в материале.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 072502 «Дизайн (по отраслям)» и овладению профессиональными компетенциями (ПК) (Приложение 1):

ПК 2.1 Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или отдельные элементы в макете, материале.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий

ОК 8. - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	150
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	100
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	24
контрольные работы	2
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Самостоятельная работа	50
Итоговая аттестация в форме	экзамен

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 2. ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ

Профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Косова Е.А., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности (ям) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Рабочая программа составляется для очной и заочной формам обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

профессиональный цикл

1.3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- определять организационно-правовые формы организаций;
- находить и использовать необходимую экономическую информацию;
- определять состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации;
- заполнять первичные документы по экономической деятельности организации;
- рассчитывать по принятой методике основные технико-экономические показатели деятельности организации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

- об основных аспектах развития отрасли, организации (предприятия) как хозяйствующих субъектов в рыночной экономике;
- сущность организации как основного звена экономики отраслей;
- основные принципы построения экономической системы организации;
- принципы и методы управления основными и оборотными средствами;

- методы оценки эффективности их использования;
- организацию производственного и технологического процессов;
- состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации, показатели их эффективного использования;
- способы экономии ресурсов, в том числе основные энергосберегающие технологии;
- механизмы ценообразования;
- формы оплаты труда;
- основные технико-экономические показатели деятельности организации и методику их расчета.

Вариативная часть-не предусмотрено.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	126
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	84
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	12
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа студента (всего)	42
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 03. РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ»

Профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Бондарь С.В., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности (ям) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Рабочая программа составляется для очной и заочной формам обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

профессиональный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приёмов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы построения геометрических форм;
- основные законы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приёмы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигур человека.

Вариативная часть:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приёмов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы построения геометрических форм;
- основные законы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приёмы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигур человека.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 072502 «Дизайн (по отраслям)» и овладению профессиональными компетенциями (ПК) (Приложение 1):

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	359
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	240
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия (из них)	132
контрольные работы	6
курсовая работа (проект)	не предусмотрено

Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Самостоятельная работа	119
Итоговая аттестация в форме:	зачет

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

Профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Бондарь С.В., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности (ям) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Рабочая программа составляется для очной и заочной формам обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

профессиональный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Основная цель курса - научиться использовать в профессиональной деятельности знания, умения, навыки, полученные при освоении методов работы с цветом, приемы работы в различной технике живописи в зависимости от поставленной задачи. Программа знакомит студентов с природой света и цвета, проблемами восприятия цвета и воздействия его на человека, основными характеристиками цвета, систематикой цветов, основными закономерностями цветовых явлений, а также с цветовой гармонией и колоритом. Основной целью дисциплины является изучение основ цветоведения, средств и закономерностей живописи на основе системы натуральных постановок с разнообразными по характеру и последовательно усложняющимися задачами.

Учебные работы, выполняемые студентами, должны позволять освоить эстетические и этические нормы и развивать художественный вкус.

Поскольку курс художественных дисциплин краток, целесообразно использовать самостоятельную работу студентов во внеурочное время.

Базовая часть

В результате освоения учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» обучающийся должен:

уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы и композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

знать:

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи.

иметь представление:

- о природе света и цвета;
- о проблемах восприятия цвета и воздействия его на человека;
- об основных характеристиках цвета;
- о цветовой гармонии;
- о передаче плановости, объема, материальности;
- о технических особенностях и приемах работы различными художественными

материалами.

Вариативная часть

В результате освоения вариативной части обучающийся должен:

уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения, составлять хроматические цветовые ряды, распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы и композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

знать:

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи.

иметь представление:

- о природе света и цвета;
- о проблемах восприятия цвета и воздействия его на человека;
- об основных характеристиках цвета;
- о цветовой гармонии;
- о передаче плановости, объема, материальности;

– о технических особенностях и приемах работы различными художественными материалами.

Для углубления и закрепления полученных знаний рекомендуется посещение выставок, музеев, использование на практических занятиях наглядных пособий, проведение консультаций, участие студентов в конкурсах.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК) (Приложение 1):

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	273
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	182
лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	64
контрольные работы	не предусмотрено
Курсовая работа (проект)	20
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	91
Самостоятельная работа	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме экзамена	экзамен

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА»

Профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Бондарь С.В., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности (ям) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Рабочая программа составляется для очной и заочной формам обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

профессиональный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

Вариативная часть – не предусмотрено

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 072502 «Дизайн (по отраслям)» и овладению профессиональными компетенциями (ПК) (Приложение 1):

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий

ОК 8. - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	111
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	74
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	28
контрольные работы	2
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Самостоятельная работа	37
Итоговая аттестация в форме:	экзамен

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Бондарь С.В., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности (ям) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Рабочая программа составляется для очной и заочной формам обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

профессиональный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.

Вариативная часть – не предусмотрено

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 072502 «Дизайн (по отраслям)» и овладению профессиональными компетенциями (ПК) (Приложение 1):

ПК 2.2. - Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий

ОК 8. - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины.

- максимальной учебной нагрузки студента 111 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 74 часов;
 - самостоятельной работы студента 37 часов.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	120
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	80
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	30
контрольные работы	2
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
в том числе:	
Самостоятельная работа	40
Итоговая аттестация в форме зачёта	Зачет

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.07. СКУЛЬПТУРА И ПЛАСТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ

Профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Бондарь С.В., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности (ям) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Рабочая программа составляется для очной и заочной формам обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

профессиональный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь

- правильно употреблять основные понятия и термины (композиция, пластика, стиль и направление);

- характеризовать: понятие «плоскость-пространство»;

- объяснять: взаимосвязь стилистических особенностей пластических форм;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

- проводить анализ пластических форм для целей дизайн-проектирования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать/понимать:

- значение скульптуры и пластического моделирования в дизайне;

- основные виды пластического моделирования;

- современные методы и способы создания объёмных форм.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	22
контрольные работы	2
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
Итоговая аттестация:	экзамен

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08 ЧЕРЧЕНИЕ

Профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Ляпунов В.Н., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям),

утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Черчение» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «25» августа 2010 г. № 878.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Профессиональный цикл для студентов очной формы обучения.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть: «не предусмотрено»

Вариативная часть:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- использовать полученные знания в своей профессиональной деятельности;
- разрабатывать и оформлять конструкторскую документацию, курсовые, расчетно-графические и дипломные работы в соответствии с требованиями ЕСКД.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- правила разработки, оформления и чтения конструкторской документации;
- способы графического изображения пространственных образов и схем;
- стандарты ЕСКД.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК) (Приложение 1): (Приложение 1):

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ВПД 5.1 Выполнение подготовительных работ

ВПД 5.2 Выполнение шрифтовых работ

ВПД 5.3 Выполнение оформительских работ

В процессе освоения дисциплины у студентов должны сформироваться общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Вариативная часть – не предусмотрено

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	75
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	40
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа студента (всего)	25
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
1. Реферат по теме «Значение перспективы в изобразительном искусстве». 2. Выполнение чертежа: «Композиция рисунка, на котором изображена перспектива пучка параллельных прямых в натуре». 3. Композиция по теме: «Изображение точки в перспективе» 4. Выполнение чертежа на построение перспективы паркетного пола, составленного из плиток прямоугольной формы. 5. Выполнение чертежа на построение перспективы вазы. Форма и размеры вазы произвольны. Линия горизонта. Н=1,60-2,00мм. 6. Выполнение чертежа: Выполнить изображение стола и стула в угловой перспективе. 7. Выполнение чертежа на построение теней от одноэтажного строения. 8. Выполнение чертежа на построение изображения в зеркале. Плоскость зеркала находится под разным углом к картинной и предметной плоскости. 9. Выполнение чертежа на изображение отражения в воде. 10. Реферат по теме: «Применение способов построения перспективных изображений в интерьере». 11. Выполнение анализа картины. Определение положения линии горизонта, линии схода плоскостей, установление масштаба и размеров предметов	
Итоговая аттестация в форме (указать)	Дифференцированный зачёт

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ОП 09 ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Буланкина Н.В., преподаватель Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности (ям) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Рабочая программа составляется для очной и заочной формам обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

профессиональный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

Не предусмотрено

Вариативная часть

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

1. готовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя;
2. выбирать режим уплаты налогов;
3. вести отчетность установленной формы;
4. анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности;
5. планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг;
6. вести учет;
7. рассчитывать прибыль и убытки по результатам индивидуальной трудовой деятельности;

знать:

1. правовые основы индивидуального предпринимательства;
2. соотношение финансов индивидуальных предпринимателей и физических лиц;
3. упрощенный порядок ведения учета;
4. экономическую сущность налогов, их функции;
5. режимы уплаты налогов: общий режим, режим налогообложения в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности (ЕНВД), упрощенную систему налогообложения (УСН), УСН на основе патента и др.;
6. порядок оформления кредитов;
7. методы подсчета прибыли и убытков;
8. ассортимент выпускаемой продукции и услуг.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 072502 «Дизайн (по отраслям)» и овладению профессиональными компетенциями (ПК) (Приложение 1):

ПК 6.1 Планировать производство товаров и услуг.

ПК 6.2 Обеспечивать условия для производства товаров и услуг.

ПК 6.3 Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию.

ПК 6.4 Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта.

ПК 6.5 Вести документацию установленного образца.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий

ОК 8. - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72

в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	32
контрольные работы	2
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
Итоговая аттестация:	зачет

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.10. «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Бондарь С.В., преподаватель КСД ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности (ям) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО / НПО

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Рабочая программа составляется для очной и заочной формам обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

профессиональный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
 - оказывать первую помощь пострадавшим;
- В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:
- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
 - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
 - основы военной службы и обороны государства;
 - задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
 - способы защиты населения от оружия массового поражения;
 - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
 - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
 - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
 - область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
 - порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи
- Вариативная часть – «не предусмотрено»

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 072502 «Дизайн (по отраслям)» и овладению профессиональными компетенциями (ПК) (Приложение 1):

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1. - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий

ОК 8. - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
практические занятия	22
контрольные работы	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе:	
Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:	
- выполнение индивидуальных практических заданий;	10
- систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы, Интернет-ресурсов, справочно-правовой компьютерной системы (по вопросам, составленным преподавателем);	10
- подготовка доклада по теме: «Вооруженные силы РФ»;	4
- подготовка доклада по теме «Здоровый образ жизни»;	4
- подготовка презентации по индивидуальной теме на зачетное занятие.	6
Итоговая аттестация в форме зачета	

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 01. РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

Профессионального цикла программы подготовки специалистов
среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Составитель: Бондарь С.В, преподаватель Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее – программа ПМ) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа составляется для дневной формы обучения.

2. Место ПМ в структуре основной профессиональной образовательной программы: профессиональный модуль Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов входит в Профессиональный цикл.

3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- проводить проектный анализ;

- разрабатывать концепцию проекта;

- выбирать графические средства в соответствии с тематикой проекта;

- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

- реализовывать творческие идеи в макете;

- создавать целостную композицию на плоскости, в объёме и в пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объёмно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

Вариативная часть

В результате освоения дисциплины студент должен иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объёме и в пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объёмно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

В процессе освоения модуля у студентов должны формироваться профессиональные компетенциями (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3	Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Количество часов на освоение программы профессионального модуля: максимальной учебной нагрузки студента 924 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 616 часов;
- самостоятельной работы студента 308 часа.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	924
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	616
Курсовая работа/проект	50
Учебная практика	72
Производственная практика	216
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе:	308
Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена	экзамен

- 1 МДК 01.01. Разработка дизайн –проектов;
2. МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики;
3. МДК 01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 02. ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО- КОНСТРУКТОРСКИХ ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

Профессионального цикла программы подготовки специалистов
среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Составитель: Бондарь С.В, преподаватель Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее – программа ПМ) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа составляется для дневной формы обучения.

2. Место ПМ в структуре основной профессиональной образовательной программы: профессиональный модуль Техническое исполнение художественно-конструкторских проектов в материале входит в Профессиональный цикл.

3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен иметь практический опыт:

- воплощения авторских проектов в материале;

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале ;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

Вариативная часть

В результате освоения дисциплины студент должен иметь практический опыт:

- воплощения авторских проектов в материале;

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в

макете, материале ;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

В процессе освоения модуля у студентов должны формироваться профессиональные компетенции (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента 705 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 470 часа;

- самостоятельной работы студента 235 часа.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	705
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	470
Курсовая работа/проект	не предусмотрено
Учебная практика	72
Производственная практика	252
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе:	235
Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена	экзамен

1. МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале (или в макете);
2. МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна;

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 03. КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

Профессионального цикла программы подготовки специалистов
среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Составитель: Бондарь С.В, преподаватель Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее – программа ПМ) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа составляется для дневной формы обучения.

2. Место ПМ в структуре основной профессиональной образовательной программы: профессиональный модуль Контроль за изготовлением изделий в

производстве в части соответствия их авторскому образцу входит в Профессиональный цикл.

3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен иметь практический опыт:

- проведения метрологической экспертизы;

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;

- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции ;

- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;

-порядок метрологической экспертизы технической документации;

-принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

Вариативная часть

В результате освоения дисциплины студент должен иметь практический опыт:

- проведения метрологической экспертизы;

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;

- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции ;

- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;

-порядок метрологической экспертизы технической документации;

-принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

В процессе освоения модуля у студентов должны формироваться профессиональные компетенциями (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией пространственно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента 186 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 124 часа;
- самостоятельной работы студента 62 часа.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	186
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	124
Курсовая работа/проект	не предусмотрено
Учебная практика	72
Производственная практика	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе:	62
рефераты, практические работы	54
Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена	экзамен

1. МДК 03.01. Основы стандартизации и сертификации. Основы метрологии и обеспечения единства измерений;

2. МДК 03.02. Основы управления качеством.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 04. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Профессионального цикла программы подготовки специалистов
среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Составитель: Астрединова Н. Г., преподаватель Колледжа сервиса и дизайна
ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее – программа ПМ) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа составляется для дневной формы обучения.

2. Место ПМ в структуре основной профессиональной образовательной программы: профессиональный модуль Организация работы коллектива исполнителей входит в Профессиональный цикл.

3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен иметь практический опыт:
- работы с коллективом исполнителей;

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:
- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования управленческой работы в коллективе;

- осуществлять контроль деятельности персонала;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;
- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Вариативная часть:

В результате освоения дисциплины студент должен иметь практический опыт:

- работы с коллективом исполнителей;

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;
- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

В процессе освоения модуля у студентов должны формироваться профессиональные компетенции (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией пространственно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента 90 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 60 часов;
 - самостоятельной работы студента 30 часов.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	90
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	60
Курсовая работа/проект	не предусмотрено
Учебная практика	1 нед./ 36
Производственная практика	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе:	30
Подготовка презентаций, рефератов, составление планов тезисов, решение ситуационных профессиональных задач	30
Итоговая аттестация в форме экзамена	экзамен

МДК 04.01. Основы менеджмента, управление персоналом.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ 05. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ ИСПОЛНИТЕЛЬ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ**

Профессионального цикла программы подготовки специалистов
среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Составитель: Бондарь С.В., преподаватель Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009 года.

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее – программа ПМ) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа составляется для дневной формы обучения.

2. Место ПМ в структуре основной профессиональной образовательной программы: профессиональный модуль Выполнение работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ входит в Профессиональный цикл.

3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен иметь практический опыт:

- изготовление планшетов;
- подготовки рабочих поверхностей;
- оформления фона различными способами;
- изготовления простых шаблонов;
- вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;
- изготовления объёмных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объёмно-пространственных композиций;

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;
- подготавливать рабочие поверхности;
- использовать приёмы имитации различных материалов;
- выполнять надписи различными материалами;
- производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;
- увеличивать изображение с помощью методов квадратов;
- выполнять художественно-оформительские работы в разных техниках с использованием различных материалов;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;
- назначение, классификацию, разновидности и устройство инструментов и приспособлений;
- правила подготовки поверхности под отделку;
- правила составления колеров;
- основные понятия черчения;
- основные сведения о видах шрифтов, последовательности выполнения шрифтовых работ;
- правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ;
- особенности наружного оформления и оформления в интерьерах;
- приёмы стилизации элементов
- основные приёмы выполнения декоративно-художественных элементов и композиционного решения.

Вариативная часть

В результате освоения дисциплины студент должен иметь практический опыт:

- изготовление планшетов;
- подготовки рабочих поверхностей;
- оформления фона различными способами;
- изготовления простых шаблонов;

- вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;
- изготовления объёмных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объёмно-пространственных композиций;

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;
- подготавливать рабочие поверхности;
- использовать приёмы имитации различных материалов;
- выполнять надписи различными материалами;
- производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;
- увеличивать изображение с помощью методов квадратов;
- выполнять художественно-оформительские работы в разных техниках с использованием различных материалов;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;
- назначение, классификацию, разновидности и устройство инструментов и приспособлений;
- правила подготовки поверхности под отделку;
- правила составления колеров;
- основные понятия черчения;
- основные сведения о видах шрифтов, последовательности выполнения шрифтовых работ;
- правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ;
- особенности наружного оформления и оформления в интерьерах;
- приёмы стилизации элементов
- основные приёмы выполнения декоративно-художественных элементов и композиционного решения.

В процессе освоения модуля у студентов должны формироваться профессиональные компетенции (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3	Принимать решения в стандартных и в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента 222 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 148 часов;
 - самостоятельной работы студента 74 часа.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	222
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	148
Курсовая работа/проект	не предусмотрено
Учебная практика	108
Производственная практика	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе:	74
Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена	экзамен

МДК 05.01. Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПП 01.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)
ПП 02.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Профессионального цикла программы подготовки специалистов
среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Составитель: Бондарь С.В, преподаватель Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1391.

1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики - является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных модулей: ПМ01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу; ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей.

2. Цели и задачи производственной практики

В ходе освоения программы производственной практики студент должен:

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;
- воплощения авторских проектов в материале;

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объёме и в пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования;
- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объёмно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
 - законы создания цветовой гармонии;
 - технологию изготовления изделия;
 - принципы и методы эргономики.
 - ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам

В результате прохождения практики студенты должны овладеть следующими профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3	Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.
ПК 2.1	Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

В процессе прохождения практики у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК):

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Цели производственной практики для соответствующих базовых органов прохождения практики:

- Для студентов, проходящих практику в строительных компаниях
- Закрепление полученных теоретических знаний, теоретических основ композиционного построения в графическом и в объёмно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики. ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
- Для студентов, проходящих практику в студии дизайна
 - Закрепление полученных теоретических знаний, теоретических основ композиционного построения в графическом и в объёмно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики. ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
- Для студентов, проходящих практику в рекламных агентствах
 - Закрепление полученных теоретических знаний, теоретических основ композиционного построения в графическом и в объёмно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики. ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам

Количество часов на освоение программы практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение студентами практики в объеме: Производственная практика (по профилю специальности): 468 часов (13 недель).

Распределение разделов и тем по часам приведено в примерном тематическом плане.

Базой практики являются: строительные компании, архитектурные и проектные мастерские, студии дизайна, торговые салоны на предприятиях, разрабатывающие новые образцы мебели, предметов интерьера, одежды и аксессуаров, рекламные агентства, фирмы, занимающиеся web-дизайном и компьютерным моделированием, СМИ, типографии и издательства, отделы маркетинга и PR предприятий.