

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
	«Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» Профессиональная школа индустрии моды и красоты

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Ученого совета ВГУЭС
протокол 45. 95. 2017 № 10

Ректор  Т.В. Терентьева



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ
СРЕДНЕГО ЗВЕНА
по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии**

Квалификация
Фототехник

Форма обучения
очная

на базе основного общего образования

Члены рабочей группы
по разработке ООП

Соловьева Е.Л., преподаватель высшей квалификационной категории,
Михайлова С.Ю., преподаватель первой квалификационной категории,
Булгакова Т.А., преподаватель

ООП рассмотрена и принята на заседании Цикловой методической комиссии
от «12» 05 2014 г. протокол № 5

Председатель ЦМК Михайлова С.Ю. Михайлова

ООП рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Методического совета
СПО

от «16» 05 2014 г. протокол № 3

Председатель Методического совета СПО А.Т. Бондарь А.Т. Бондарь

Директор
Департамента учебной и воспитательной работы Чебова Ю.Г. Чебова

Рецензент:
ИП Ким Мария Николаевна
Фотостудия «Me & my baby»



М.Н.Ким

Содержание

1	Общая характеристика основной образовательной программы	3
1.1	Общие положения	3
1.2	Характеристика ООП	3
1.2.1	Цель ООП	3
1.2.2	Требования к уровню образования	4
1.2.3	Формы обучения	4
1.2.4	Срок получения образования	4
1.2.5	Трудоемкость освоения ООП	
1.2.6	Язык, на котором реализуется ООП	4
1.2.7	Образовательные технологии	4
1.2.8	Квалификация, присваиваемая выпускникам	5
1.2.9	Возможности продолжения образования выпускника	5
1.2.10	Характеристика профессиональной деятельности выпускника	5
1.2.10.1	Область профессиональной деятельности выпускника	5
1.2.10.2	Объекты профессиональной деятельности выпускника	5
1.2.10.3	Виды профессиональной деятельности выпускника	5
1.2.11	Требования к результатам освоения ООП	5
1.2.12	Структура ООП	10
1.2.13	Требования к условиям реализации ООП	10
1.2.13.1	Кадровое обеспечение	10
1.2.13.2	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	11
1.2.13.3	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	11
1.2.13.4	Характеристика среды структурного подразделения СПО, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускника	12
2	Учебный план	13
3	Рабочие программы дисциплин, включая фонды оценочных средств	13
4	Рабочие программы профессиональных модулей, включая фонды оценочных средств	13
5	Программы учебной, производственных практик включая фонды оценочных средств	14
6	Организация государственной итоговой аттестации, включая фонды оценочных средств	14
7	Договоры о базах практик	14
8	Другие методические материалы по дисциплинам	14

1 Общая характеристика основной образовательной программы

1.1 Общие положения

1.1.1 Основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по программе подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» на базе среднего общего образования реализуется Профессиональной школой индустрии моды и красоты федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» (далее – ВГУЭС) и представляет собой комплекс документов, разработанный с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии», и утвержденный решением Ученого совета университета

1.1.2 При разработке основной образовательной программы использовались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1391;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержден приказом Министерством образования и науки РФ от 14.06.2013 № 464;

- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утверждено приказом Министерства образования и науки РФ от 18.04. 2013 № 291;

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 № 968;

- Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров Минобрнауки России от 20.07.2015 № 06-846 «О направлении Методических рекомендаций»;

- Письмо Минобрнауки России от 22.01.2015 № ДЛ-01/05вн «Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов»;

- нормативно-методические документы Минобрнауки России;

- Устав ВГУЭС, утвержден приказом Минобрнауки России от 24.08.2015 № 882;

- локальные нормативные акты ВГУЭС.

1.2 Характеристика ООП

1.2.1 Цель основной образовательной программы по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

ООП СПО ориентирована:

- на реализацию приоритета практикоориентированных знаний выпускника;

- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;

- формирование готовности самостоятельно принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

1.2.2 Требования к уровню образования, необходимому для приема на обучение по ППССЗ допускаются лица, имеющие образование не ниже основного общего или среднего общего образования

Порядок приема регламентируется «Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2017/2018 год»), разработанными ВГУЭС в соответствии с порядком приема, установленным Министерством образования и науки Российской Федерации.

1.2.3 Формы обучения. Обучение по программе осуществляется в очной форме обучения.

1.2.4 Срок получения образования по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» базовой подготовки при очной форме обучения независимо от образовательных технологий составляет

- на базе основного общего образования – 2 года 10 месяцев.

1.2.5 Трудоемкость освоения ООП представлена в таблице 1

Таблица 1 – Трудоемкость ООП

Наименование элементов ППССЗ	Трудоемкость ППССЗ для образовательной базы приема	
	основное общее образование	
	недель	часов
1	4	5
Общая трудоемкость ППССЗ	147	
Обучение по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла (максимальная учебная нагрузка), в том числе	39	2106
обязательная аудиторная нагрузка	39	1404
внеаудиторная самостоятельная работа		702
Объем обязательной и вариативной части ППССЗ (обучение по дисциплинам, междисциплинарным курсам ППССЗ – максимальная учебная нагрузка), в том числе	58	3132
обязательная аудиторная нагрузка	58	2088
внеаудиторная самостоятельная работа		1044
Учебная практика	9	324
Производственная практика (по профилю специальности)	3	108
Производственная практика (преддипломная)	4	144
Промежуточная аттестация	5	
Государственная итоговая аттестация	6	
Каникулярное время	23	

1.2.6 Язык, на котором реализуется ООП

Обучение осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

1.2.7 Образовательные технологии. При реализации ОПОП используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, частично электронное обучение, модульный принцип представления содержания ООП и построения учебных планов, сетевые формы.

1.2.8 Квалификация, присваиваемая выпускникам

По окончании обучения и успешного прохождения государственной итоговой аттестации выпускнику присваивается квалификация – фототехник и выдается диплом образца, установленного Министерством образования и науки России

1.2.9 Возможности продолжения образования выпускника

Выпускник, освоивший ООП СПО 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» подготовлен к освоению ООП ВО «Социокультурный сервис», «Реклама», «Телевидение»

1.2.10 Характеристика профессиональной деятельности выпускника

1.2.10.1 Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших ППССЗ является выполнение групповых и индивидуальных, студийных, внестудийных съемок, фотографий для производственных, полиграфических, коммерческих, художественных, рекламных, прикладных целей, выполнение высокотехнологичных действий в области получения фотографических изображений, руководство коллективами фотоорганизаций.

1.2.10.2 Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- фотографические изображения;
- фотографическое оборудование (съёмочное, осветительное, лабораторное);
- фотографические технологии, в том числе инновационные;
- услуги в области фотографии;
- первичные трудовые коллективы.

1.2.10.3 Виды профессиональной деятельности выпускника

Фототехник готовится к следующим видам деятельности:

- фотосъемка различных жанров (видов),
- управление фотоорганизацией и ее подразделением,
- выполнение работ по профессии фотограф.

1.2.11 Требования к результатам освоения ООП

Фототехник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК.2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК.3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК.4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК.5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК.6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК.7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий;

ОК.8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

ОК.9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

ОК.10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных

профессиональных знаний (для юношей).

Фототехник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам профессиональной деятельности (таблица 1):

Таблица 1 – Профессиональные компетенции

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
ВПД.1. Фото-съемка различных жанров (видов)	ПК 1.1.	Выполнять студийную портретную и предметную фотосъемку	<p><u>Должен иметь практический опыт:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнение фотосъемки различных жанров (видов); – обработка фотоизображений различной сложности. <p><u>Должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии; – выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения, объекта съемки при фотографировании внутри и вне павильона; – осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки; – компоновать кадр в соответствии с законами композиции; – работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки; – выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать; – получать фотоизображение различными способами; – разрабатывать концепцию проекта фотосъемки для портфолио заказчика; – использовать различные технические и художественные приемы для получения визуальных эффектов при фотосъемке различных жанров. <p><u>Должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов); – законы фотокомпозиции; – технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне павильона; – виды и принципы работы осветительных приборов; – принципы подбора фотоаппаратуры и
	ПК 1.2.	Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки	
	ПК 1.3.	Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере	
	ПК.1.4.	Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную)	

			<p>фотооборудования для фотосъёмки различных жанров (видов);</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>современные технологии постобработки фотоизображений;</i> – <i>способы разработки оригинальной идеи и концепции фотосъёмки;</i> – психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.
ВПД.2. Управление фотоорганизацией или ее подразделением	ПК.2.1.	Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии	<p><u>Должен иметь практический опыт:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения работ по заказам населения; – анализа планирования производственной деятельности и сбыта, производственной структуры, системы управления качеством; – <i>работы в составе субъекта малого предпринимательства.</i> <p><u>Должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – применять требования нормативных документов к основным видам продукции; – осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с законодательством и правилами обслуживания населения;
	ПК.2.2.	Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями	<ul style="list-style-type: none"> – рассчитывать основные технико-экономические показатели производственной деятельности;
	ПК.2.3.	Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии	<ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать бизнес-план; – <i>формулировать бизнес-идеи на основе приоритетов развития региона;</i> – <i>разрабатывать пакет учредительных документов;</i> – <i>формировать пакет документов для получения государственной поддержки малого бизнеса;</i> – <i>формировать пакет документов для получения заемного финансирования;</i> – <i>взаимодействовать с налоговыми органами, социальными фондами по начислению и уплате налогов и сборов, работать с налоговыми декларациями;</i> – <i>анализировать рыночные потребности и спрос на новые товары и услуги;</i> – <i>обосновывать ценовую политику;</i> – <i>выбирать способ продвижения товаров и услуг на рынок.</i> <p><u>Должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – основы маркетинга; – основы менеджмента; – основы управления персоналом; – структуру рынка услуг в области фото-

		<p>графии и основные аспекты его развития в условиях рыночной экономики;</p> <ul style="list-style-type: none">– законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения субъектов профессиональной деятельности в области фотографии;– правила обслуживания населения, способы и формы оказания услуг населению в области фотографии;– основы предпринимательской деятельности и особенности предпринимательской деятельности в области фотографии;– объекты и субъекты предпринимательства и формы предпринимательской деятельности;– организацию производственного и технологического процессов;– основные технико-экономические показатели и методику их расчетов;– материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы фотоорганизации, показатели их эффективности;– механизмы ценообразования на продукцию (услуги) в области фотографии, формы оплаты труда в современных условиях;– организацию управления качеством продукции фотоорганизации;– методику разработки бизнес-плана и оценки его эффективности;– понятие, виды, функции предпринимательства;– основы построения оптимальной структуры предпринимательской деятельности;– порядок формирования имущественной основы предпринимательской деятельности;– порядок государственной регистрации субъектов малого предпринимательства;– порядок лицензирования отдельных видов деятельности;– основы бухгалтерского учета и налогообложения предпринимательской деятельности в Российской Федерации;– основные режимы налогообложения субъектов малого предпринимательства;– формы поддержки малого бизнеса;– порядок отбора, подбора и оценки персонала;– особенности оформления трудовых отношений в индивидуальном предприни-
--	--	---

			<p><i>мательстве;</i></p> <p>– <i>способы продвижения на рынок товаров и услуг.</i></p>
ВПД.3. Выполнение работ по профессии фотограф	ПК.3.1.	Выполнять фотосъемку, формирование комплекта фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями	<p><u>Должен иметь практический опыт:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения фотосъемки на документы; – фотосъемки одиночных и групповых портретов в студии; – обработки негативных и позитивных фотоматериалов. <p><u>Должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – применять фотоаппаратуру, осветительное и иное оборудование для фотосъемки на документы, индивидуального и группового портретирования;
	ПК.3.2.	Выполнять фотосъемку индивидуальных и групповых портретов с классическими схемами светового и композиционного решения в студии	<ul style="list-style-type: none"> – выполнять фотосъемку на документы в соответствии с рекомендациями и техническими требованиями; – формировать комплекты фотографий на документы различных видов в специализированном программном обеспечении; – выполнять печать комплектов фотографий на документы в соответствии с техническими требованиями;
	ПК.3.3.	Выполнять печать фотографических изображений; выполнять химико-фотографическую обработку черно-белых фотоматериалов	<ul style="list-style-type: none"> – выполнять фотосъемку индивидуального и группового портрета в студии; – применять классические схемы освещения и композиции кадра при съемке портретов в студии; – строить кадр в соответствии с законами композиции; – применять компьютерные технологии для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать (кроме полиграфической); – составлять растворы для химико-фотографической обработки негативных и позитивных черно-белых фотоматериалов; – выполнять химико-фотографическую обработку черно-белых негативных и позитивных фотоматериалов; – выполнять ручную черно-белую печать контактным и проекционным способами; – выполнять обслуживание автоматизированных лабораторных комплексов; – выполнять автоматизированную проявку фотоматериалов и печать фотографических изображений основных форматов; – применять аналоговые технологии для ретуши негативных и позитивных фотографических изображений; – контролировать качество выполняемых

			<p>работ.</p> <p><u>Должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – виды и характеристики основных видов оборудования для фотосъемки; – законы фотокомпозиции; – основные технологии фотосъемочных процессов; – рекомендации и технические требования к фотографиям на документы; – приемы работы в программном обеспечении для формирования комплектов фотографий на документы; – черно-белые химико-фотографические процессы; – технологии обработки черно-белых фотоматериалов; – технологии черно-белой ручной фотопечати; – виды и устройство автоматизированных комплексов обработки фотоматериалов и печати фотографических изображений; – технологии автоматизированной обработки фотоматериалов; – основы пластической анатомии; – основные технологии ручной ретуши; – классификацию дефектов фотоизображений и основные методы их устранения; – нормы охраны труда при работе в фотостудии; – нормы охраны труда при работе в фотолaborатории; – психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.
--	--	--	---

1.2.12 Структура ОПОП

Структура программы соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии», что отражено в учебном плане.

1.2.13 Требования к условиям реализации ООП

1.2.13.1 Кадровое обеспечение

Реализация ППССЗ по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла; эти преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

1.2.13.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Реализация ООП специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ, а так же доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд обеспечен печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Образовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность оперативного доступа к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

На сайте ВГУЭС есть доступ к:

- цифровым образовательным ресурсам;
- интегрированной обучающей среде «Аванта»;
- хранилищу цифровых учебно-методических материалов;
- хранилищу цифровых научных материалов.

В сети Интернет можно получить доступ к:

- библиотеке ПрессДисплей (самостоятельный вэб-портал новостного контента, более 2300 газет и журналов из 100 стран на 54 языках и мгновенный перевод с 13 языков);
- электронной библиотеке Издательского дома Гребенников;
- научной электронной библиотеке (НЭБ);
- системам Гарант, Консультант Плюс и т.д.

Читальный зал библиотеки оборудован столами для занятий, персональными компьютерами. С компьютеров читального зала обеспечен доступ ко всем базам данных и информационным ресурсам ВГУЭС.

Перечень основной и дополнительной литературы приведен в рабочих программах дисциплин и модулей.

1.2.13.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

ФГБОУ ВПО ВГУЭС, реализующее программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» базовой подготовки, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ППССЗ обеспечивает:

- выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические занятия с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях с учетом специфики осваиваемого вида профессиональной деятельности.

Образовательное учреждение обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Для реализации ППССЗ по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотогра-

фии» университет располагает

кабинетами:

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- рисунка и истории изобразительного искусства;
- охраны труда и безопасности жизнедеятельности;
- общего курса фотографии;
- экономики организации и бизнес-планирования;

лабораториями:

- информатики и информационных технологий;
- компьютерных технологий в фотографии;
- художественной фотографии, техники и технологии фотосъемки;
- технологии обработки фотоматериалов;
- фотокомпозиции и рекламной фотографии;
- фоторетуши;

мастерскими:

- фотопавильон с фотолабораторией.

а так же спортивным комплексом, библиотеками, читальным залом с выходом в корпоративную локальную сеть и Интернет; актовым залом (театр «Андеграунд»).

Основными базами практики студентов, осваивающих ППССЗ по специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» являются предприятия различных организационно-правовых форм, осуществляющие деятельность в области фотосервиса и выполнения фоторабот, в том числе: ООО «Интерьер-дизайн», ООО «Туристическая компания Глобал Групп», ООО «Пять звёзд», ООО «Меркурий – В», ИП Терентьева Наталья Викторовна, ООО «Туристический клуб «Навигатор», ООО Фирма «Золушка», ООО «Кафе Экватор», Владивостокский Дом Офицеров флота, ИП Зубкова М.А., Фотостудия «Слон», ООО «Эксперт», ИП Ткачёв Алексей Павлович, МБУ Шкотовского муниципального района «Редакция средств массовой информации», ИП Тимошенко Татьяна Николаевна - Праздничное агентство «Маскарад», ИП Кудряшов С.Н.- ООО «Тату плюс», Краевое Государственное Автономное Учреждение Культуры Приморский Государственный Объединенный Музей им. В.К.Арсеньева, ООО «Арома ДВ», Государственное автономное учреждение культуры Амурской области «Амурский областной театр кукол», МО РФ структурное подразделение ФГКУ «Редакция газеты «Красная звезда» - Редакция газеты «Боевая вахта», ООО «Ностальгия», ФГБУН Тихоокеанский институт географии ДВО РАН, ИП Лазарев Михаил Юрьевич - Редакция газеты «Воскресение Приморья», ООО «Бренд Медиа», ООО «Прима Медиа», ООО «Компания Фьюжн», МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №68 г. Владивостока», ООО «ПЭЛ компани», ИП Беркутова Нина Германовна, ИП Кривошапкина Ольга Николаевна, ООО «Ньютон», Спортивная академия ВГУЭС, с которыми оформлены договорные отношения.

Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения практики в соответствии с учебным планом всеми обучающимися, осваивающими ППССЗ.

1.2.13.4 Характеристика среды структурного подразделения СПО, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников

Внеучебная общекультурная работа строится на основе Концепции воспитательной работы ФГБОУ ВО ВГУЭС и Программы воспитательной работы на принципах целостности, индивидуальной ценности каждого обучающегося, коллективного творчества, интеллектуально-духовного развития личности и основывается на совместной деятельности педагогов и обучающихся, студенческом самоуправлении, формировании готовности обучающихся к осуществлению самостоятельной профессиональной деятельности.

Мероприятия по формированию общих компетенций обучающихся отражены в планах работы классных руководителей. Классные руководители составляют планы

мероприятий по внеучебной работе на текущий год, учитывая различные формы вовлечения обучающихся в общекультурную деятельность.

Традиционно проводятся мероприятия различной направленности: гражданско-патриотические, культурно- досуговые, профилактические, социально направленные и т.д., успешно практикуется мероприятия для первокурсников с целью адаптации их в едином образовательном пространстве университета с участием психологов и опытных педагогических работников. Проводятся адаптационные родительские собрания, тренинги, знакомство с библиотечным фондом университета, экскурсии по университету с целью ознакомления студентов первокурсников с образовательным учреждением.

Для осуществления внеучебной работы имеется материально-техническая база, соответствующая санитарно-гигиеническим нормам и нормативам: спортивные залы спортивного комплекса «Чемпион-1», творческие лаборатории молодежного центра ВГУЭС, студенческий театрально – концертный комплекс «Андеграунд», [Инновационный бизнес-инкубатор](#), [Региональный центр «Старт-Карьера»](#) ВГУЭС, Центр волонтеров ВГУЭС. Помещения оснащены современной аудио- и видеоаппаратурой, мультимедийным оборудованием, спортивным инвентарем, что позволяет проводить как учебные, научные (семинары, конференции), так и развлекательные и спортивные мероприятия.

Созданы условия для иногородних обучающихся: имеется благоустроенное общежитие, в котором обеспечены социально-бытовые условия для проживания и отдыха.

2 Учебный план

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии».

Учебный план, состоит из следующих структурных элементов: титульный лист; календарный учебный график; сводные данные по бюджету времени; план учебного процесса; комплексные виды контроля (дифференцированный зачет, экзамен, экзамен (квалификационный)); таблица распределения компетенций по учебным циклам, дисциплинам, модулям учебного плана; перечень учебных кабинетов, лабораторий, полигонов и т.д.; пояснения к учебному плану.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

3 Рабочие программы дисциплин, включая фонды оценочных средств

Рабочие программы дисциплин, а также фонды оценочных средств по дисциплинам разработаны в соответствии с локальным актом по разработке рабочих программ учебных дисциплин, рассматриваются цикловыми методическими комиссиями и утверждаются на Методическом совете СПО. Утвержденный вариант прилагается к ООП.

4 Рабочие программы профессиональных модулей, включая фонды оценочных средств

Программы профессиональных модулей, а также фонды оценочных средств к ним разработаны в соответствии с локальным актом по разработке рабочих программ профессиональных модулей, рассматриваются цикловыми методическими комиссиями с привлечением работодателей и утверждаются на Методическом совете СПО. Утвержденный вариант прилагается к ООП.

5 Программы учебной и производственной практик, включая фонды оценочных средств

Программы практик, а также фонды оценочных средств по практикам разработаны, в соответствии с локальным актом по разработке программ практик, рассматриваются цикловыми методическими комиссиями с привлечением работодателей и утверждаются на Методическом совете СПО. Утвержденный вариант прилагается к ООП.

6 Организация государственной итоговой аттестации, включая фонды оценочных средств

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии со стандартом ВГУ-ЭС СК-СТО-ПО-04/СПО-001-2016 «Порядок организации и проведения государственной итоговой аттестации по основным образовательным программам среднего профессионального образования».

7 Другие методические материалы по дисциплинам

Материалы, определяющие содержание и порядок проведения промежуточных и итоговых аттестаций по каждой дисциплине и профессиональному модулю включают:

- фонды оценочных средств: контрольно-оценочные средства и контрольно-измерительные материалы;
- методические указания к выполнению практических, контрольных и курсовых работ;
- методические указания по учебной и производственной практикам;
- методические указания по самостоятельной работе студентов;
- методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.